

命題委員姓名： 郭 基 鼎

主題：鑽木取火 uapau

智慧類別 (請勾選 ，可複選)：

<input type="checkbox"/> 部落農漁特產的文化與科學	<input type="checkbox"/> 部落的天象、氣象與科學
<input type="checkbox"/> 部落傳統手工藝的文化科學	<input type="checkbox"/> 部落的環境生態與科學
<input type="checkbox"/> 部落植物的文化與科學	<input checked="" type="checkbox"/> 部落的科學智慧與創意創新應用
<input type="checkbox"/> 部落動物的文化與科學	<input type="checkbox"/> 原住民族文化與數學
<input type="checkbox"/> 部落傳統音樂的文化與科學	<input type="checkbox"/> 部落文化與人文社會
<input type="checkbox"/> 部落傳統建築的文化與科學	<input type="checkbox"/> 科學、技術與部落社會的互動
<input type="checkbox"/> 部落傳統狩獵的文化與科學	<input type="checkbox"/> 部落傳統智慧與自然災害防治
<input checked="" type="checkbox"/> 部落傳統祭典的文化與科學	<input type="checkbox"/> 部落其他文化與科學

<p>主題所屬族群：拉阿魯哇族</p>
<p>主題題材簡要說明(至少 150 字)：</p> <p>相傳大洪水時期，族人們前往山頂避難，但由於大雨未停、大洪水未退，族人們在山洞裡又冷又餓，一位聰明的長者觀察蒼蠅的搓手習性，於是取了一根樹枝(paucipant一起火用的一種藤類植物的樹根和枝條)與一塊木頭，將樹枝置於木頭上用雙手不斷來回旋轉樹枝與木頭摩擦而生熱，遇熱的木頭就因此而產生火苗，讓族人得以取暖。</p> <p>為了紀念過去祖先經歷的苦難，亦感念祖先與自然萬物的智慧與互助共生，在重要的祭典-聖貝祭的儀式中，就有一環節是鑽木取火 uapau 儀式，就是由此而來。</p>
<p>關鍵字 (最少一個)：</p> <ol style="list-style-type: none"> 口述傳統 聖貝祭典
<p>相關概念 (科學概念為主，或其他相關概念也可以，最少一個)：</p> <ol style="list-style-type: none"> 祭儀文化與神話傳說 物體快速摩擦產生熱
<p>參考資料或網址 (若無可不必填寫)：</p>